



Δημόσιο και Κοινοτικό Νηπιαγωγείο Έμπας
Νικολάου Έλληνα 24 ,8250 Έμπα τηλ.: 26948352 φαξ:26270381

Email: nip-empa-paf@schools.ac.cy

Σχολική χρονιά: 2023-24
17/10/2023

Διευθύντρια: Χρίστια Μιλτιάδου Κούλουμου

Υπεύθυνη νηπιαγωγός: Γεωργία Γρηγόρη

Συνεργάστηκαν οι νηπιαγωγοί: Άντρη Ευσταθίου

Άνθη Γλυκή

Ελεύθερο και δομημένο παιχνίδι με θέμα «Το Σώμα μου» στα πλαίσια του προγράμματος "Μαθαίνω ελληνικά στο νηπιαγωγείο: Διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας στα παιδιά υπηκόους τρίτων χωρών"

Συμπληρωματικές επιδιώξεις μάθησης για την ελληνική ως δεύτερη γλώσσα:

Άξονας: Προφορική Επικοινωνία – Ομιλία:

Επιδιώξεις: Ο αναδυόμενος πολύγλωσσος/η μαθητής/τρια αναμένεται να:

1. Διευρύνει την ικανότητά του/της για δόμηση νοημάτων μέσω της γλώσσας
2. Εμπλέκεται σε διαλόγους με ένα συνομιλητή
3. Συμμετέχει και να συμβάλει σε συζητήσεις με πολλούς αποδέκτες για θέματα των ενδιαφερόντων τους ή που προκύπτουν από προβληματισμό για ένα θέμα
4. Εμπλέκεται σε διαφορετικές περιστάσεις επικοινωνίας προσαρμόζοντας ανάλογα το ύφος του
5. Παράγει προφορικά κείμενα διαφορετικών ειδών μέσω της παρατήρησης, ανάκλησης και περιγραφής αντικειμένων, γεγονότων και εικόνων.

Στην τάξη υπάρχει ο τοίχος που μιλά με το βασικό λεξιλόγιο του θέματος.

<u>Είδος παιχνιδιού</u>	<u>Κέντρο μάθησης</u>	<u>Στόχοι/ Σύνδεση με project ή Δ.Δ.</u>	<u>Σύντομη περιγραφή</u>	<u>Ελεύθερο ή/και δομημένο</u>	<u>Υλικά / Μέσα</u>
<u>Κοινωνικο-δραματικό</u>	-Ιατρείο -Φαρμακείο -Στούντιο φωτογραφίας	Στόχοι : 1.Τα παιδιά να υποδύονται ρόλους με αντίστοιχο ύψος και κίνηση 2.Τα παιδιά να δημιουργούν σύντομους διαλόγους	Τα παιδιά αναλαμβάνουν ρόλους ιατρού- βοηθού – ασθενή. Τα παιδιά αναλαμβάνουν ρόλους ασθενή-φαρμακοποιού. Χρήση και εκτέλεση «συνταγών» ιατρού για φάρμακα για κάθε μέρος του σώματος. Τα παιδιά αναλαμβάνουν ρόλους φωτογράφου – μοντέλου. Ο φωτογράφος δίνει οδηγίες στο μοντέλο τι πόζα να πάρει και το φωτογραφίζει. Χρήση διαφόρων αξεσουάρ (καπέλα, γιρλάντες, γυαλιά, κ.τ.λ.) και καρτελών με διάφορες πόζες. Χρήση σκηνικού που έχουν φτιάξει τα ίδια τα παιδιά.	Ελεύθερο	Ποδιά γιατρού, βοηθού, φαρμακοποιού, εργαλεία γιατρού, χαρτί συνταγών, άδεια κουτιά φαρμάκων, φωτογραφική μηχανή, αξεσουάρ μεταμφίεσης
<u>Φανταστικό</u>	Βιβλιόσπιτο	Στόχοι : 1.Τα παιδιά να περιγράφουν το παραμύθι «Η Μιμή με τα μεγάλα αφτιά». 2.Τα παιδιά να χειρίζονται τις φιγούρες των παραμυθιών και να κάνουν	Στη βιβλιοθήκη τα παιδιά περιγράφουν το παραμύθι « Η Μιμή με τα μεγάλα αφτιά» και σειροθετούν τις εικόνες του. Στο κέντρο μάθησης υπάρχουν οι φιγούρες από τα παραμύθια «Η Μιμή με τα μεγάλα αφτιά» και «Ο Πίκο το σκαντζοχοιράκι πάει σχολείο». Οι ήρωες από τα	Δομημένο	Φιγούρες από το παραμύθι «Η Μιμή με τα μεγάλα αφτιά», εικόνες από το παραμύθι, ο τοίχος που μιλά

		<p>φανταστικούς διαλόγους</p> <p>Το συγκεκριμένο κέντρο μάθησης συνδέεται με την επεξεργασία παραμυθιού «Η Μιμή με τα μεγάλα αφτιά» σε προηγούμενη διδασκαλία.</p>	<p>δύο παραμύθια συναντιούνται. Τα παιδιά παίρνουν τις φιγούρες και κάνουν φανταστικούς διαλόγους. Τι να λένε άραγε;</p>		
<u>Οικοδομικό</u>	Οι μικροί μάστορες	<p>Στόχοι :</p> <p>1.Τα παιδιά να χρησιμοποιούν τα υλικά που τους δίνονται για να φτιάξουν οικοδομήματα για τις φιγούρες τους</p>	<p>Στο οικοδομικό υλικό υπάρχουν διάφορα κομμάτια από κατασκευαστικά παιχνίδια και τρισδιάστατες φιγούρες παιδιών. Τα παιδιά αξιοποιούν το υλικό με όποιο τρόπο θέλουν.</p>	Ελεύθερο	Τουβλάκια , spaghetti, τρισδιάστατες φιγούρες ανθρώπων
<u>Εκπαιδευτικό παιχνίδι</u>	Αρχαιολόγοι εν δράσει	<p>Στόχοι :</p> <p>1.Τα παιδιά να εντοπίζουν ποιο μέρος του σώματος λείπει</p>	<p>Στην αμμοδόχο βρίσκονται κρυμμένα διάφορα ανθρώπινα αγάλματα . Τα παιδιά κάνουν «ανασκαφές» για να τα ανακαλύψουν. Όταν τα βρουν, τα περιγράφουν στον φίλο τους λέγοντας ποια μέρη του σώματος λείπουν από το καθένα. Αν το επιθυμούν, κάνουν</p>	Δομημένο	Αγάλματα από ζυμάρι, πινέλα, άμμος, πίνακες με τα μέρη του σώματος

	<p>«Κτίζω το σώμα»</p>	<p>Τα παιδιά να συναρμολογούν τα κουτιά έτσι ώστε να σχηματίζεται ένα παιδάκι</p>	<p>καταγραφή σε πίνακα ποια μέρη του σώματος έχει/δεν έχει το άγαλμά τους.</p> <p>Τα παιδιά έχουν στη διάθεση τους χαρτοκιβώτια. Στις διάφορες πλευρές υπάρχουν κομμάτια από το σώμα ενός παιδιού. Τα παιδιά «κτίζουν» το παιδάκι βάζοντας χαρτοκιβώτια το ένα πάνω στο άλλο με τη σωστή σειρά κάνοντας διάφορους συνδυασμούς. Αφού το φτιάξουν, δείχνουν με το σώμα τους την πόζα που έχει το παιδάκι.</p> <p>Αν θέλουν, μπορούν να φωνάξουν τον φωτογράφο από το στούντιο φωτογραφίας να τους φωτογραφήσει.</p>		<p>Χαρτοκιβώτια με κομμάτια από παζλ ενός παιδιού</p>
	<p>Ποιος θα φτιάξει πρώτος τον κύριο ή την κυρία Πατάτα;</p>	<p>Τα παιδιά να ταυτίζουν τα μέρη του σώματος με τη σωστή εικόνα</p> <p>Τα παιδιά να συνεργάζονται σε μικρές ομάδες.</p>	<p>Τα παιδιά έχουν στη διάθεση τους έναν ξύλινο τροχό της τύχης, πάνω στον οποίο βρίσκονται τα μέρη του σώματος(εικόνα και λέξη) . Κάθε παιδί κρατά τον κύριο/κυρία Πατάτα και ένα καλάθκι με κινητά μέρη του σώματος. Γυρίζουν τον τροχό της τύχης με τη σειρά και τοποθετούν ή</p>		<p>Ξύλινος τροχός της τύχης, κύριος και κυρία πατάτα με κινητά μέρη του σώματος</p>

			<p>αφαιρούν από τον κύριο Πατάτα το μέρος του σώματος που έδειξε ο τροχός, ονομάζοντας το. Νικητής όποιος φτιάξει πρώτος τον κύριο Πατάτα</p>		
	Μπίγκο	<p>Να ταυτίζουν όμοιες εικόνες</p> <p>Να ακολουθούν τους κανόνες του παιχνιδιού</p>	<p>Κάθε παιδί κρατά μία καρτέλα του μπίγκο. Ο υπεύθυνος τραβάει μία κάρτα με ένα μέρος του σώματος από την τράπουλα. Όποιος το έχει στην καρτέλα του, το σβήνει με έναν μαρκαδόρο. Ποιος θα κλείσει πρώτος την καρτέλα του και θα φωνάξει «μπίγκο»;</p>		Καρτέλες μπίγκο και τράπουλα με τα μέρη του σώματος
	Ντόμινο «εγώ έχω, ποιος έχει;»	<p>Αναγνωρίζουν και ονομάζουν τα μέρη του σώματος</p>	<p>Κάθε παιδί κρατάει από 6 καρτέλες του ντόμινο. Το πρώτο παιδί λέει «εγώ έχω..., ποιος έχει...;». Το παιδί που έχει το μέρος του σώματος αυτό απαντά και τοποθετεί την καρτέλα του στο ντόμινο.</p>		Καρτέλες ντόμινο με μέρη του σώματος
	Έχω, δεν έχω!	<p>Να ξεχωρίζουν τα μέρη του ανθρώπινου σώματος από τα μέρη σώματος άλλων οργανισμών</p>	<p>Στο τραπέζι βρίσκονται αναποδογυρισμένες καρτέλες με τα μέρη του ανθρώπινου σώματος και μέρη του σώματος των ζώων. Κάθε παιδί έχει μπροστά του έναν πίνακα με άδεια κουτάκια. Τα παιδιά γυρίζουν με τη σειρά μια καρτέλα. Αν η</p>		Καρτέλες με μέρη του σώματος, πίνακες με άδεια κουτάκια

	<p>Ηλεκτρονικός Υπολογιστής</p> <p>Παιχνίδι «Που θα πέσει μπάλα»</p>	<p>Αναγνωρίζουν και ονομάζουν τα μέρη του σώματος</p>	<p>καρτέλα δείχνει κάτι που έχουμε στο σώμα μας, το δείχνουν, το ονομάζουν και τοποθετούν την καρτέλα στον πίνακά τους. Αν όχι τη βάζουν σε ένα καλάθκι. Το παιχνίδι συνεχίζεται μέχρι να γεμίσουν όλα τα κουτάκια στον πίνακά τους.</p> <p>Παιχνίδι στο wordwall: Τα παιδιά γυρίζουν τον τροχό της τύχης. Δείχνουν με το σώμα τους το μέρος του σώματος που έφερε ο τροχός και το ονομάζουν.</p> <p>Στο τραπέζι υπάρχουν ποτήρια, όπου πάνω στο καθένα έχει ένα μέρος του σώματος. Το παιδί παίρνει τη μπάλα και στοχεύει ένα ποτήρι. Στη συνέχεια πατάει πάνω στον τοίχο που μιλά την εικόνα που δείχνει το ποτήρι μέσα στο οποίο έπεσε η μπάλα για να ακούσει τη λέξη και την επαναλαμβάνει.</p>		<p>Ηλεκτρονικός υπολογιστής</p> <p>Ποτήρια με τα μέρη του σώματος, μπάλα, ο τοίχος που μιλά</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------

<u>Πειραματικό</u>	Παιχνίδι αφής	Στόχοι : 1.Τα παιδιά να χρησιμοποιούν την αίσθηση της αφής για να μαντέψουν το αντικείμενο	Στο τραπέζι υπάρχει ένα δοχείο με διάφορα αντικείμενα. Ένα παιδί κλείνει τα μάτια και το άλλο παιδί του δίνει ένα αντικείμενο από το δοχείο. Το παιδί με κλειστά μάτια πρέπει με την αίσθηση της αφής να μαντέψει ποιο αντικείμενο είναι. Στη συνέχεια αλλάζουν ρόλους.	Δομημένο	Δοχείο με διάφορα αντικείμενα, μασκούλες για κλείσιμο ματιών
<u>Δημιουργικό</u>	Μουσική	Στόχοι : 1.Τα παιδιά να φτιάξουν το δικό τους τραγούδι	Στη μουσική υπάρχουν διάφορες εικόνες με παιδάκια που χρησιμοποιούν με διάφορους τρόπους τα μέρη του σώματός τους. Τα παιδιά επιλέγουν 2 -3 εικόνες και φτιάχνουν το δικό τους τραγούδι.	Δομημένο	Εικόνες με παιδάκια
<u>Κινητικό</u>	Γυμναστήριο	Τα παιδιά να μετακινούνται με διάφορους τρόπους σε διάφορα επίπεδα.	Τα παιδιά αναλαμβάνουν ρόλους γυμναστή, αθλητών. Οι αθλητές ακολουθούν και εκτελούν τις οδηγίες του γυμναστή.	Ελεύθερο	