

# Νέοτοπας ο Κάστοπας







Νέοτοπας  
ο Κάστοπας

**Συγγραφή**

Χρυσοβαλάντη Γιάννακα, Εκπαιδευτικός

**Εικονογράφηση**

Κέντρο Τεχνών Κίμωνος

Χαράλαμπος Μαργαρίτης

Γιάννης Σακέλλης

**Κριτική Ανάγνωση**

Νεοφύτα Πολυδώρου, Νηπιαγωγός

**Γλωσσική επιμέλεια**

Άντρεα Παπαϊωάννου, Λειτουργός Εκπαιδευτικού Προγραμματισμού

**Ομάδα υλοποίησης έργου (αλφαβητικά)**

Δέσπω Κυριανού, Λειτουργός Εκπαιδευτικού Προγραμματισμού Α΄

Παναγιώτης Παναγίδης, Λειτουργός Γραφείου Διευθυντή Δημοτικής Εκπαίδευσης

Γεωργία Πασιαρδή, Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης

Ανδρέας Τσιάκκικρος, Ανώτερος Λειτουργός Εκπαιδευτικού Προγραμματισμού

**Γραφιστική επιμέλεια:**

Κέντρο Τεχνών Κίμωνος

**ISBN: 978-9963-0-7163-0**

© ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ



# Νέοτοπος ο Κάστοπος



Με τη συγχρηματοδότηση  
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΚΥΠΡΙΑΚΗ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ



ΜΑΘΑΙΝΩ  
ΕΛΛΗΝΙΚΑ  
ΣΤΟ ΝΗΣΙΩΤΙΚΟ

**Όλες οι ιστορίες, συνοδεύονται από:**

**Βίντεο με κίνηση (animation) με την περίληψή τους:** Οι περιλήψεις αυτές δίνονται και μεταφρασμένες.

**Ηχογραφημένες αφηγήσεις:** όλες οι ιστορίες έχουν ηχογραφηθεί και σκηνοθετηθεί σε μορφή podcast.

**Τραγούδια:** κάθε ιστορία συνοδεύεται από ένα τραγούδι.

Τα βίντεο, τα podcast και τα τραγούδια είναι διαθέσιμα στην ιστοσελίδα του έργου, στον σύνδεσμο <https://maelnip.schools.ac.cy/eikonografimenes-istories-video/> ή σκανάροντας το ακόλουθο QR Code:



**Για προ-διδασκαλία του λεξιλογίου των ιστοριών,** δημιουργήθηκαν διαδραστικές κάρτες, οι οποίες δίνονται και τυπωμένες.

**Πρόσβαση στις διαδραστικές κάρτες:** ιστοσελίδα του έργου (maelnip.schools.ac.cy, Εκπαιδευτικό Υλικό, Διαδραστικές κάρτες λεξιλογίου).

**Πρόσβαση στις κάρτες σε εκτυπώσιμη μορφή:** ιστοσελίδα του έργου (maelnip.schools.ac.cy, Εκπαιδευτικό Υλικό, Κάρτες λεξιλογίου σε εκτυπώσιμη μορφή).

**Για εμπέδωση του λεξιλογίου των θεματικών ενοτήτων των ιστοριών,** δημιουργήθηκε εφαρμογή (application): οδηγίες για εγκατάσταση και χρήση της εφαρμογής υπάρχουν στην ιστοσελίδα του έργου (maelnip.schools.ac.cy, Εκπαιδευτικό Υλικό, Εφαρμογή εκμάθησης λεξιλογίου (app)).



## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Με ιδιαίτερη χαρά, χαιρετίζω την έκδοση του τόμου αυτού, ο οποίος περιλαμβάνει 20 εικονογραφημένες ιστορίες, για τα παιδιά που φοιτούν στο νηπιαγωγείο. Οι ιστορίες περιγράφουν τις περιπέτειες του Νέστορα του Κάστορα και σχετίζονται με τις θεματικές που δήλωσαν οι νηπιαγωγοί κατά τη διάγνωση αναγκών για το έργο «Μαθαίνω ελληνικά στο νηπιαγωγείο: Υποστήριξη νηπιαγωγών και Υ.Τ.Χ. (Υψηκών Τρίτων Χωρών)». Το έργο αυτό συντόνισε η Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης και συγχρηματοδοτήθηκε από το Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης και την Κυπριακή Δημοκρατία.

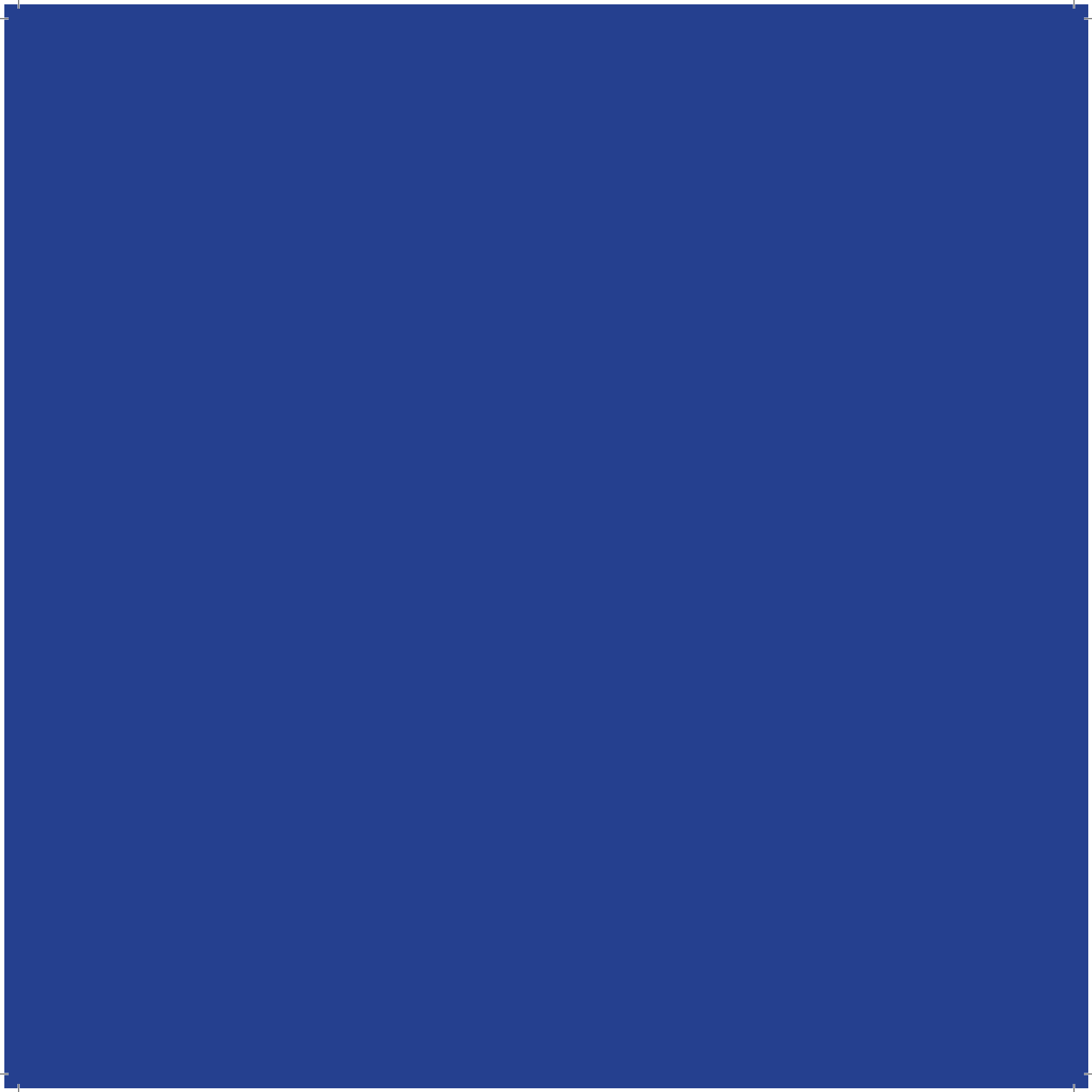
Η κάθε ιστορία, εξυπηρετεί διπλό στόχο: την επαφή των παιδιών υψηλών τρίτων χωρών που μαθαίνουν την ελληνική ως δεύτερη γλώσσα, με το λεξιλόγιο καθημερινής επικοινωνίας, παράλληλα με την εισαγωγή τους στα γνωστικά αντικείμενα, με την παροχή των απαραίτητων στηριγμάτων.

Η πρωτοτυπία του υλικού συνίσταται στο ότι οι ιστορίες απευθύνονται σε όλα τα παιδιά: φυσικούς/ές ομιλητές/ομιλήτριες των ελληνικών και μη. Για να διευκολυνθεί η πρόσβαση των αναδυόμενων δίγλωσσων παιδιών στο νόημα των ιστοριών, δημιουργήθηκαν στηρίγματα: σύντομα βίντεο με κίνηση με τις περιλήψεις της κάθε ιστορίας, οι οποίες δίνονται και μεταφρασμένες, η αφήγηση κάθε ιστορίας σε μορφή podcast με σκηνοθεσία και απόδοσή της από ηθοποιούς, καθώς και ένα τραγούδι για την κάθε ιστορία. Επιπρόσθετα, ακολουθώντας και τις συστάσεις του Συμπληρωματικού Πλαισίου Εξέλιξης Επιδιώξεων (το μέρος του Αναλυτικού Προγράμματος Σπουδών για τη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας στην Κύπρο που αφορά στο νηπιαγωγείο), έχουν δημιουργηθεί επιπλέον στηρίγματα για προ-διδασκαλία λεξιλογίου (διαδραστικές κάρτες λεξιλογίου), όπως και για εμπέδωση του σχετικού με τις ιστορίες λεξιλογίου (εφαρμογή λεξιλογίου (application)).

Εύχομαι όπως οι νηπιαγωγοί αξιοποιήσουν στη διδασκαλία τους το υποστηρικτικό υλικό που έχει παραχθεί και όλα τα παιδιά να απολαύσουν τις ιστορίες, να διασκεδάσουν μέσα από τις περιπέτειες του Νέστορα του Κάστορα και μέσα από τα απαραίτητα στηρίγματα να έχουν όλα ισότιμη πρόσβαση στο αγαθό της γνώσης και της μάθησης.

Δρ Μάριος Στυλιανίδης

Διευθυντής Δημοτικής Εκπαίδευσης





Το κυνήγι των κρυμμένων αβχών

# Το Κυνήγι των Κρυμμένων Αβγών

ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΤΑΡΤΗ  
16 ΑΠΡΙΛΙΟΥ  
4:00 μ.μ.  
Α' ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ



Ο Νέστωρας επιστρέφει στο σπίτι με μια αφίσα για «Το κυνήγι των κρυμμένων αβγών», που διοργανώνει το σχολείο.



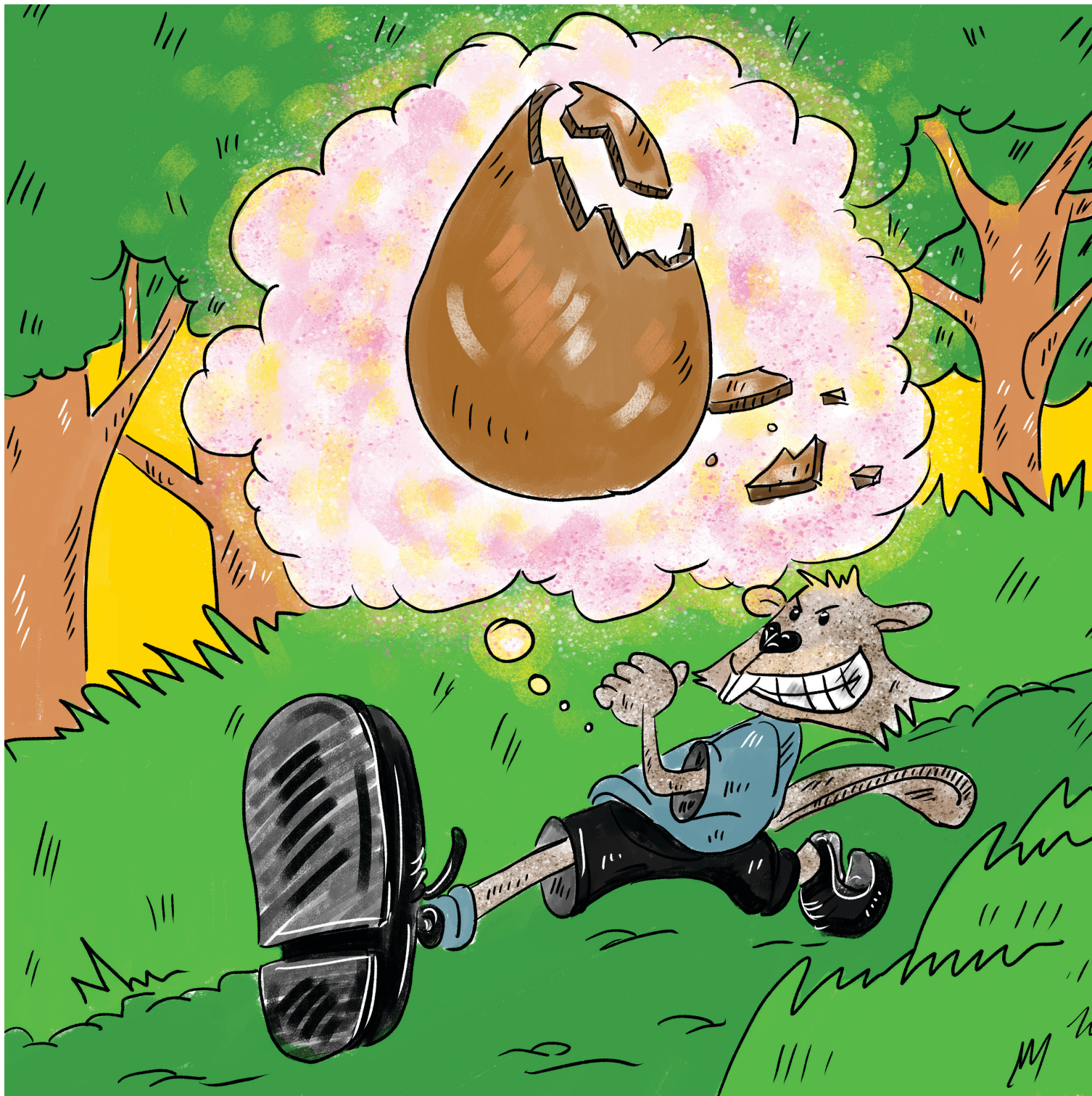
Ο Νέστορας εκείνη την Παρασκευή γύρισε από το σχολείο ενθουσιασμένος με μια αφίσα στο χέρι. Το σχολείο του διοργάνωνε «κυνήγι κρυμμένων αυγών» σε ένα πάρκο κοντά στη γειτονιά του. «Το κυνήγι των κρυμμένων αυγών;», διάβασε ο μπαμπάς του γεμάτος απορία. Βλέπετε, πλησίαζαν οι μέρες για το Πάσχα και Πάσχα χωρίς αυγά γίνεται;

Ο Νέστορας ανυπομονούσε και ευτυχώς οι μέρες πέρασαν πολύ γρήγορα. Τα σχολεία έκλεισαν για τις διακοπές του Πάσχα και έφτασε επιτέλους η μέρα για το κυνήγι των κρυμμένων αβγών. Στο καταπράσινο πάρκο μαζεύτηκαν όλοι οι φίλοι και οι φίλες του από το σχολείο, εκτός από τα παιδιά που ταξίδεψαν σε άλλες πόλεις και χωριά, για να δουν τις γιαγιάδες και τους παπούδες τους.



Ο Νέτορας και οι φίλοι του μαζεύτηκαν στο πάρκο για το κυνήγι των κρυμμένων αβγών.





Το έπαθλο είναι ένα μεγάλο, σοκολατένιο πασχαλινό αυγό!

Η διευθύντρια του σχολείου εξήγησε αναλυτικά τους κανόνες του παιχνιδιού. «Κάθε παιδί πρέπει να ψάξει και να βρει 10 αβγά, τα οποία είναι κρυμμένα μέσα στο πάρκο. Υπάρχουν πολλά αβγά, περισσότερα από δέκα», είπε. Ο πρώτος ή η πρώτη που θα βρει 10 αβγά, θα κερδίσει ένα μεγάλο, σοκολατένιο αβγό!», συνέχισε και έδειξε το μεγάλο, σοκολατένιο αβγό που βρισκόταν στο κέντρο του πάρκου. Ο Νέστορας, με το σύνθημα της έναρξης, έτρεξε γεμάτος ενθουσιασμό προς τους θάμνους. Ήθελε το σοκολατένιο αβγό! Έπρεπε να συγκεντρωθεί, να ψάξει και να βρει πρώτος τα 10 αβγά.

Έψαξε... έψαξε και βρήκε **1** αβγό!





Ο Νέστορας βρίσκει ένα πασχαλινό αβγό!





Ο Νέστορας βρίσκει δύο πασχαλινά αυγά!

Έψαξε... έψαξε και βρήκε **2** αβγά!

Έψαξε... έψαξε και βρήκε **3** αβγά!





Ο Νέστορας βρίσκει τρία πασχαλινά αυγά!



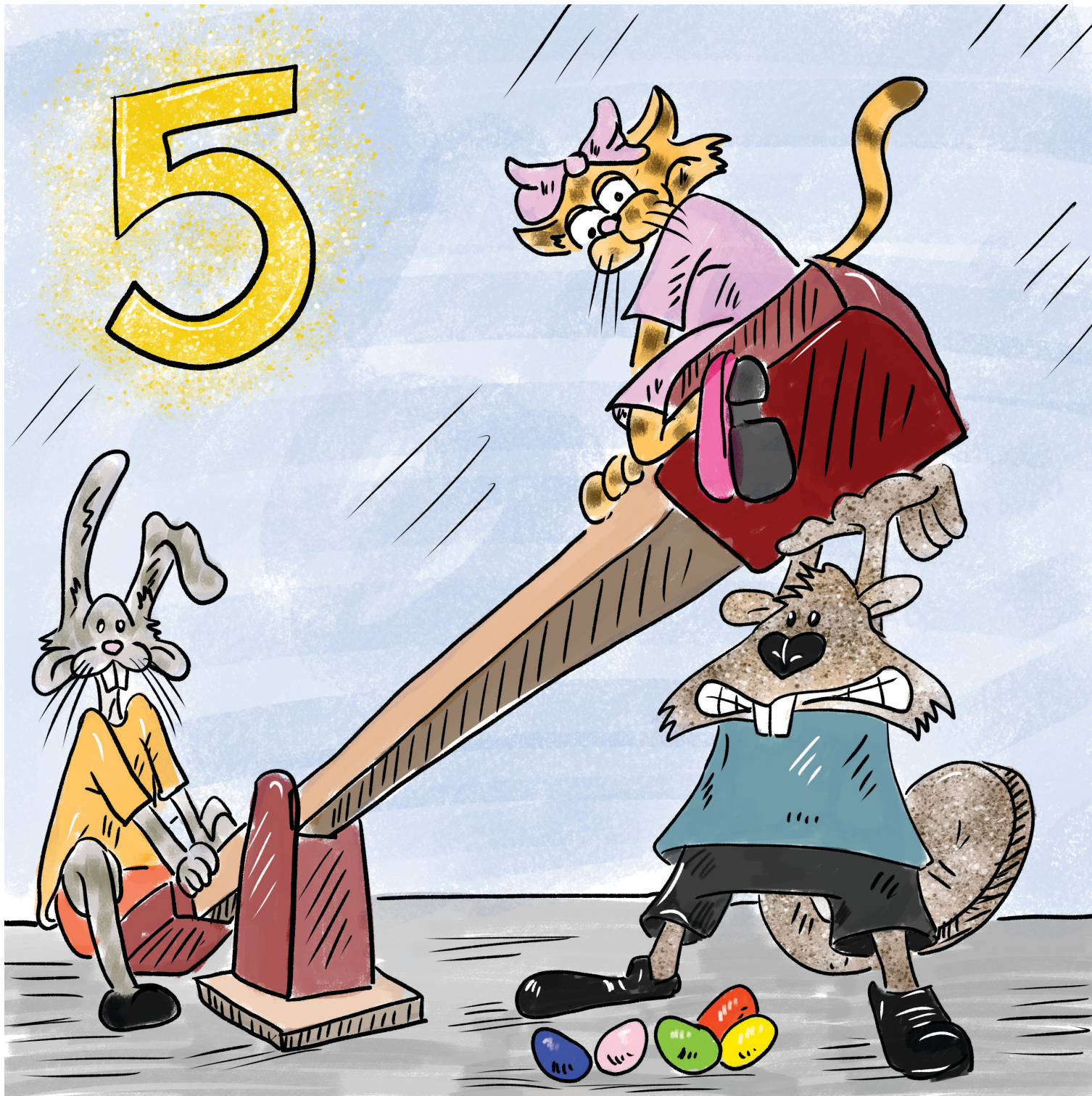


Ο Νέοτορας βρίσκει τέσσερα πασχαλινά αβγά!



Έψαξε... έψαξε και βρήκε **4** αβγά!

Έψαξε... έψαξε και βρήκε **5** αβγά!



Ο Νέστορας βρίσκει πέντε πασχαλινά αυγά!





Ο Νέστορας βρίσκει έξι πασχαλινά αυγά!



Έψαξε... έψαξε και βρήκε **6** αβγά!

Έψαξε... έψαξε και βρήκε **7** αβγά!





Ο Νέστορας βρίσκει επτά πασχαλινά αυγά!





Ο Νέοτορας βρίσκει οκτώ πασχαλινά αυγά!

Έψαξε... έψαξε και βρήκε 8 αβγά!

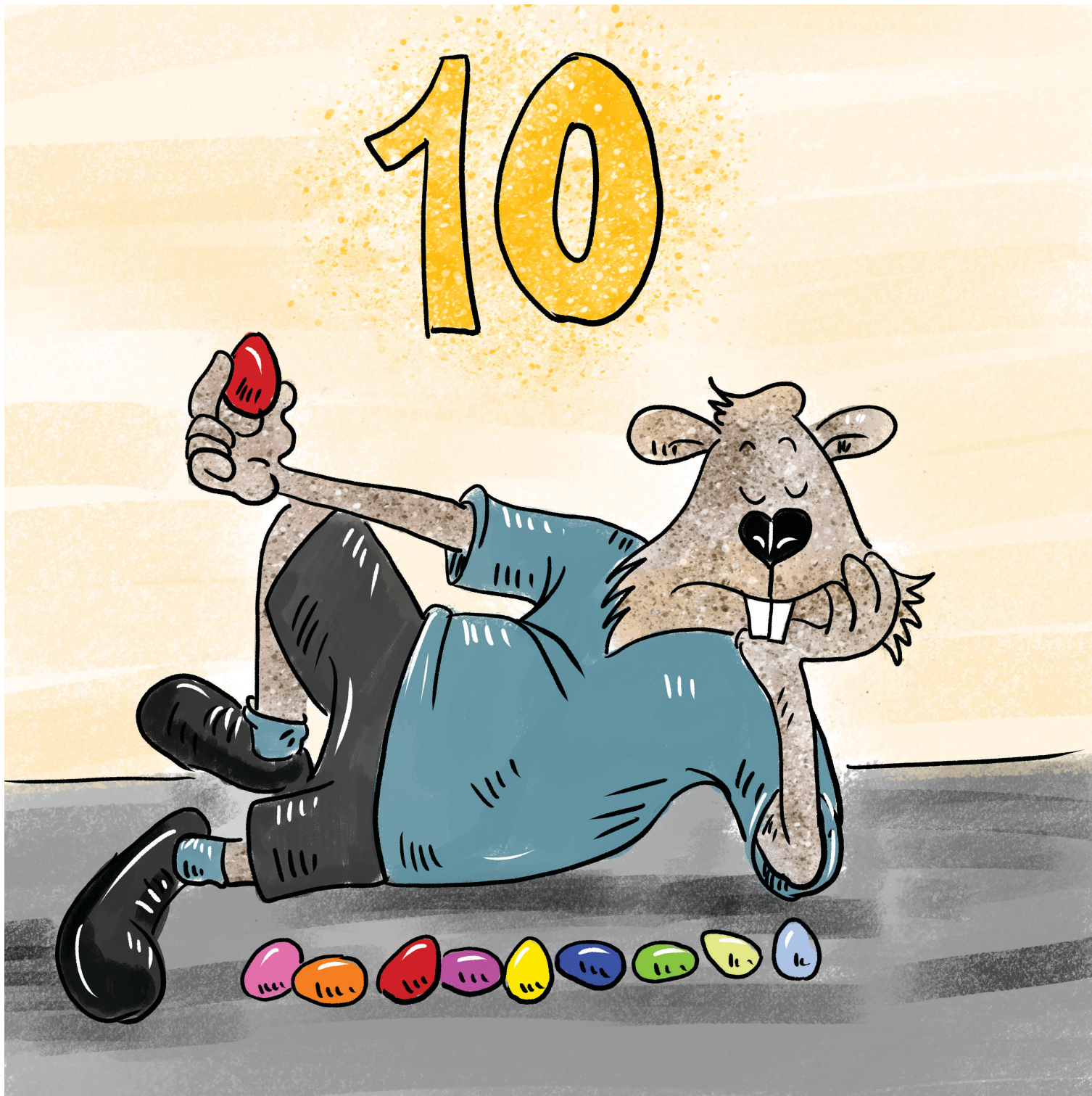
Έψαξε... έψαξε και βρήκε 9 αβγά!





Ο Νέοτορας βρίσκει εννιά πασχαλινά αβγά!





Ο Νέστορας βρίσκει δέκα πασχαλινά αυγά!

Έψαξε... έψαξε και βρήκε **10** αβγά!

Ο Νέστορας σε χρόνο ρεκόρ βρήκε δέκα αυγά! Και τα βρήκε πρώτος! Μα όταν ήρθε η ώρα να τα μετρήσουν, κάτι πήγε στραβά. Το ένα αυγό δεν ήταν από το παιχνίδι, δεν ήταν ένα πασχαλινό αυγό, αλλά ένα αληθινό! Ένα αυγό από κάποιο πουλί, που μάλλον είχε τη φωλιά του σε κάποιο δέντρο του πάρκου.





Το ένα αυγό του Νέστορα είναι αληθινό αυγό!





Ο Νέστορας ψάχνει τη φωλιά του πουλιού.

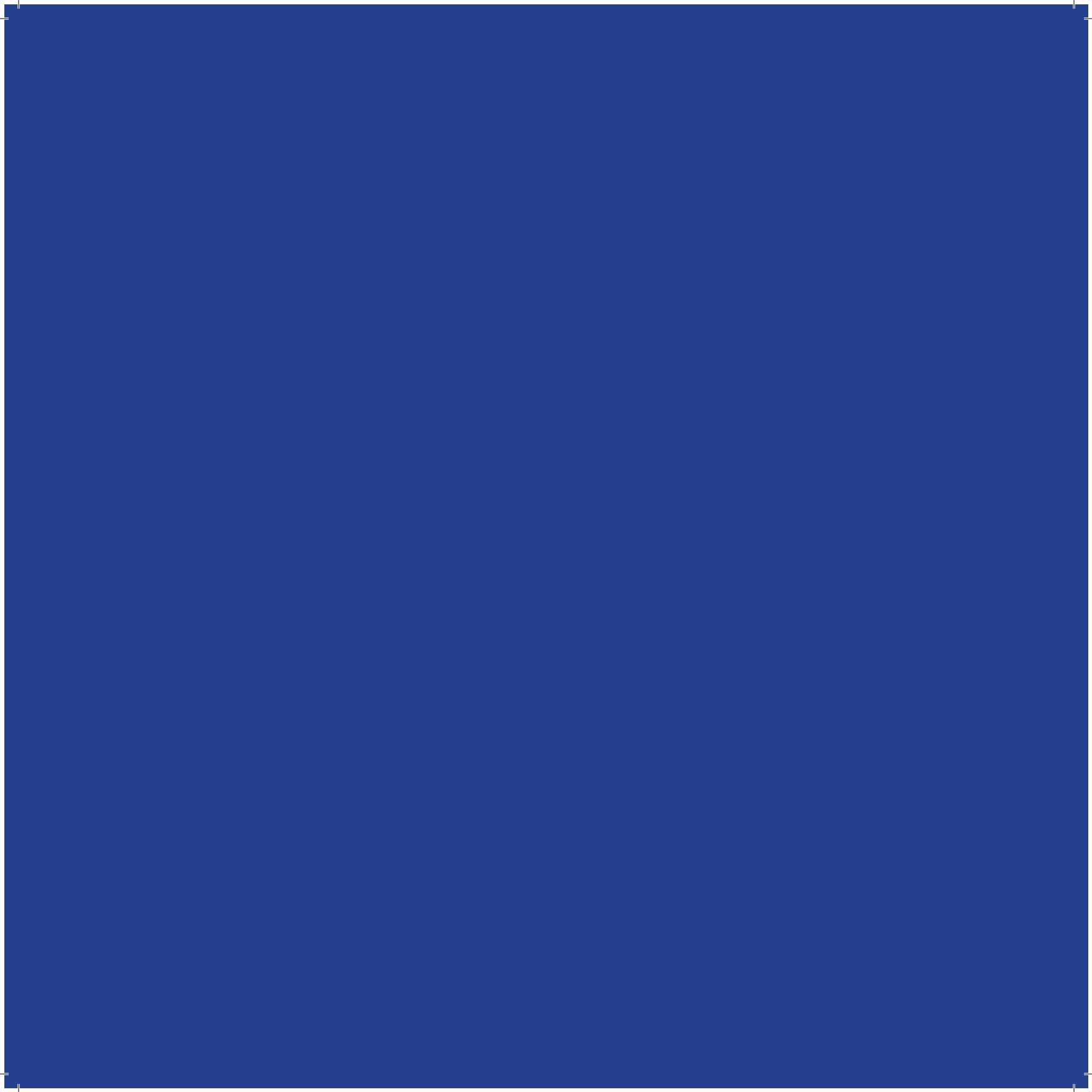


Ο Νέστορας βούρκωσε. Η απογοήτευσή του ήταν μεγάλη! Δεν θα μπορούσε να είναι αυτός ο νικητής, σύμφωνα με τους κανόνες. Και ήθελε τόσο πολύ αυτό το σοκολατένιο αυγό! Στην αρχή σκέφτηκε να τρέξει να βρει ακόμη ένα πασχαλινό αυγό. Αποφάσισε, όμως, ότι θα ήταν πιο σωστό να επιστρέψει το αληθινό αυγό στη φωλιά του. Και κάπως έτσι, για τον Νέστορα, το κυνήγι των κρυμμένων αυγών μετατράπηκε σε κυνήγι της κρυμμένης φωλιάς.

«Την βρήκα!», ζητωκραύγασε ο Νέστορας μετά από πολλή ώρα. Και εκεί που άπλωσε τα χέρια με προσοχή να τοποθετήσει το αυγό που βρήκε, δίπλα στα τρία ολόιδια αυγά... Κρακ, κρακ και κρακ! Το αυγό άρχισε να σκάει, σχηματίζοντας μικρές ακανόνιστες γραμμές πάνω στο κέλυφός του. Και από μια μικρή τρυπούλα ξεπρόβαλε ένα μικρό κεφαλάκι, ένα μικρό κεφαλάκι από ένα μικρό πουλάκι! «Είναι ένα μικρό αετόπουλο!», φώναξε η μαμά του. Ο Νέστορας εκείνη τη μέρα μπορεί να μην κέρδισε το σοκολατένιο αυγό, αλλά κέρδισε επίσημα τον τίτλο του διασώστη του μικρού αετού. Ήταν ο ήρωας της ημέρας! Ο ήρωας του φετινού Πάσχα!



Ο Νέστορας βρίσκει τη φωλιά και γίνεται ο ήρωας της ημέρας!





## Το κυνήγι των κρυμμένων αβγών

Ο Νέστορας γύρισε ενθουσιασμένος εκείνη την Παρασκευή.  
Πλησίαζε σιγά σιγά του Πάσχα η μεγάλη γιορτή.  
Μια αφίσα από το σχολείο στο χέρι του κρατούσε  
και κάποιον να του τη διαβάσει με αγωνία αναζητούσε.

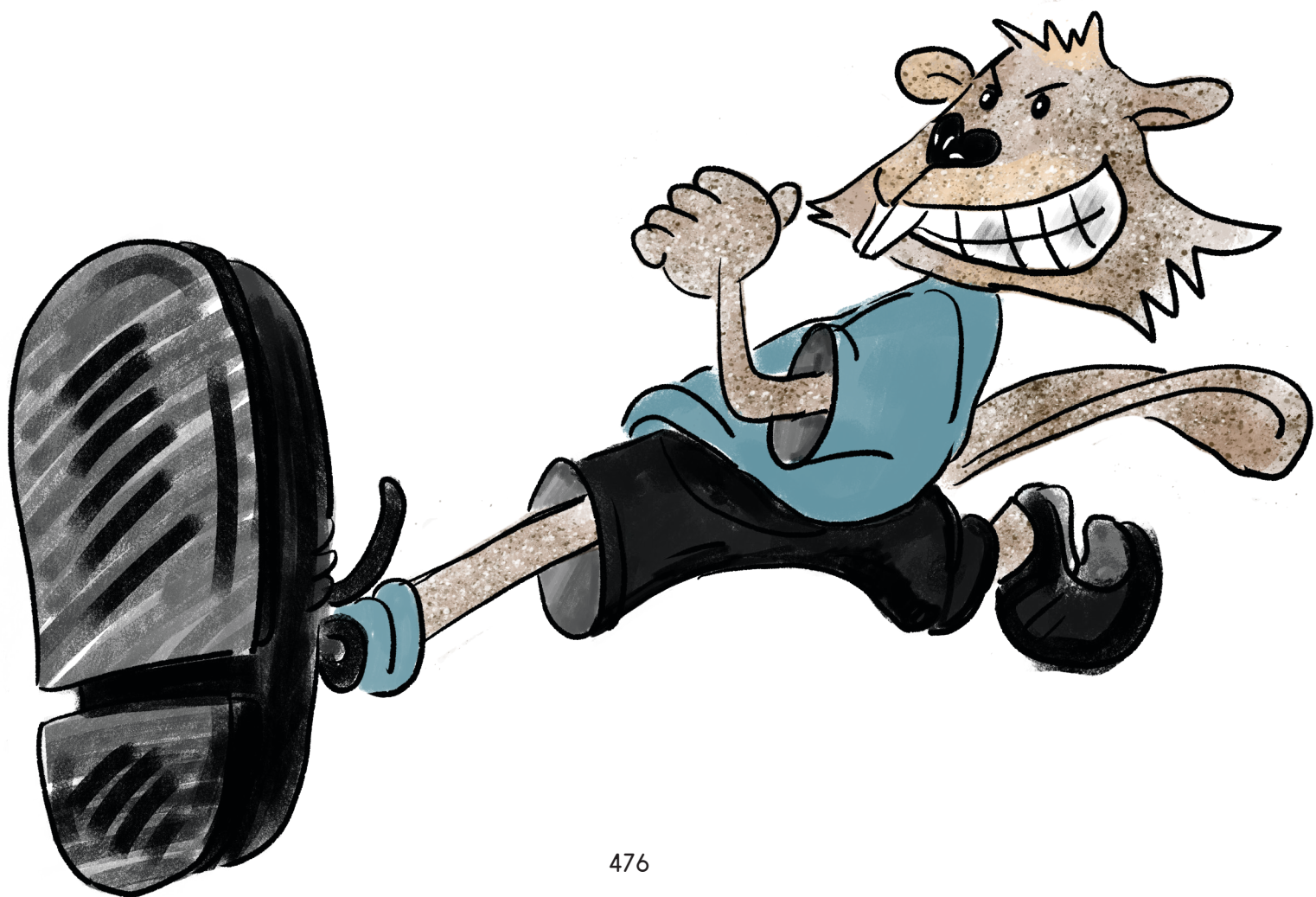
Το σχολείο του διοργάνωνε κυνήγι κρυμμένων αβγών,  
κάτι παρόμοιο με το κυνήγι των κρυμμένων θησαυρών.  
Ο Νέστορας ανυπομονούσε να πάει να κερδίσει,  
πίσω χωρίς το έπαθλο δεν ήθελε να γυρίσει.

Οι μέρες περάσαν γρήγορα, έκλεισαν τα σχολεία.  
Είναι, βλέπετε, οι μέρες του Πάσχα, δημόσια αργία.  
Στο πάρκο όλοι μαζεύτηκαν, φίλοι, συμμαθητές,  
φίλες και συμμαθήτριες, μαθήτριες, μαθητές.

Η διευθύντρια του σχολείου εξήγησε τους κανόνες,  
έτσι όπως γίνεται πριν από όλους τους αγώνες.  
«Εσείς, να ξέρετε, δέκα αβγά πρέπει κάπου να βρείτε.  
Μέσα στο πάρκο είναι κρυμμένα, θα πρέπει να σκεφτείτε.

Ο πρώτος ή η πρώτη που θα βρει τα δέκα τα αυγά,  
του έχουμε νέα ευχάριστα, νέα πολύ καλά!  
Ένα μεγάλο αυγό θα κερδίσει, αυγό σοκολατένιο!  
Φαίνεται πολύ νόστιμο, λαχταριστό, παραδεισένιο».

Ο Νέστορας έτρεξε με ενθουσιασμό πρώτος να τα βρει.  
Έκανε ηυυχία, ήθελε να συγκεντρωθεί.  
Έψαχνε μέσα στο πάρκο δεξιά και αριστερά,  
λεπτό δεν σταμάτησε όλα να τα εξερευνά.



Έψαξε, έψαξε... ένα αυγό αυτός βρήκε.  
Έπρεπε να κερδίσει, να χάσει αυτός αρνείται!

Έψαξε, έψαξε... δύο αυγά αυτός βρήκε.  
Έπρεπε να κερδίσει, να χάσει αυτός αρνείται!

Έψαξε, έψαξε... τρία αυγά αυτός βρήκε.  
Έπρεπε να κερδίσει, να χάσει αυτός αρνείται!

Έψαξε, έψαξε... τέσσερα αυγά αυτός βρήκε.  
Έπρεπε να κερδίσει, να χάσει αυτός αρνείται!



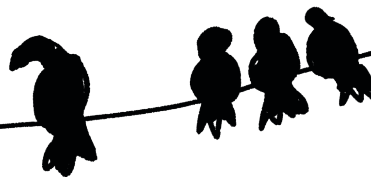


Έψαξε, έψαξε... πέντε αβγό αυτός βρήκε.  
Έπρεπε να κερδίσει, να χάσει αυτός αρνείται!

Έψαξε, έψαξε... έξι αβγά αυτός βρήκε.  
Έπρεπε να κερδίσει, να χάσει αυτός αρνείται!

Έψαξε, έψαξε... επτά αβγά αυτός βρήκε.  
Έπρεπε να κερδίσει, να χάσει αυτός αρνείται!



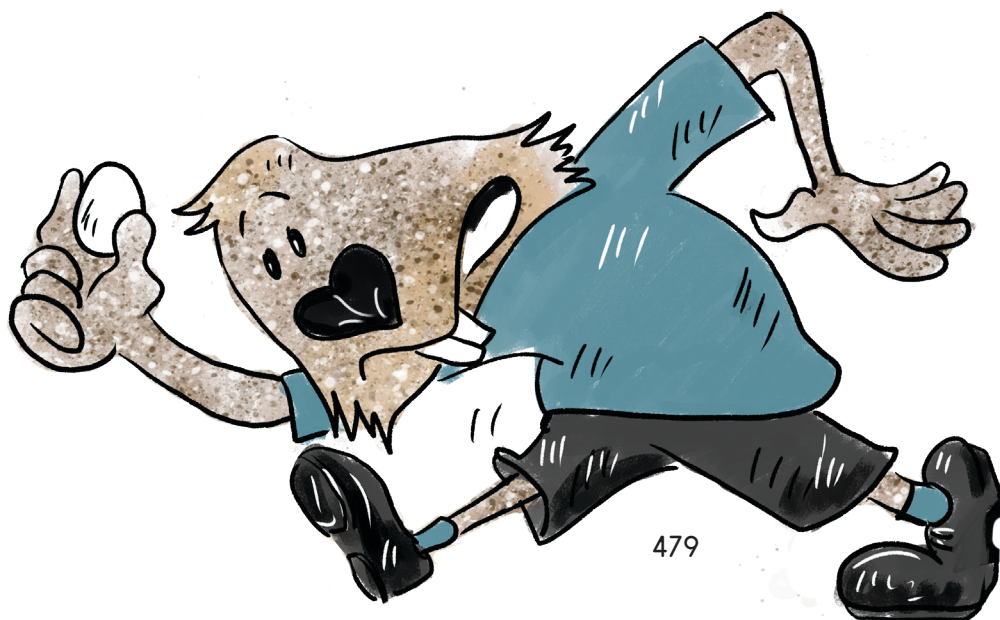


Έφαξε, έφαξε... οκτώ αβγά αυτός βρήκε.  
Έπρεπε να κερδίσει, να χάσει αυτός αρνείται!

Έφαξε, έφαξε... εννιά αβγά αυτός βρήκε.  
Έπρεπε να κερδίσει, να χάσει αυτός αρνείται!

Έφαξε, έφαξε... δέκα αυτός βρήκε.  
Και να που αυτός κέρδισε! Νικητής βγήκε!

Σε χρόνο ρεκόρ ο Νέστορας βρήκε δέκα αβγά!  
Μα σαν πήγαν να τα μετρήσουν, όλα πήγαν στραβά.  
Το ένα αβγό δεν έμοιαζε καθόλου σαν τα άλλα,  
τα κοίταζε, του φάνηκαν πως ήταν πιο μεγάλα.



Το ένα αυγό φαινόταν να είναι αληθινό  
και όλοι αναρωτιόντουσαν πώς έγινε αυτό!  
Πώς έπεσε; Δεν έσπασε; Δεν ράγισε καθόλου;  
Δεν κτύπησε; Δεν έκανε αυτό θόρυβο διόλου;

Κάποιο πουλί μάλλον το έχασε, κάποιο πουλί το ψάχνει,  
ποια μάνα το αυγό της άραγε τώρα να 'χει χάσει;  
Κάπως για λίγο σκέφτηκε να παίξει, να συνεχίσει,  
αλλά το αυγό λυπήθηκε, έπρεπε να το γυρίσει.

Όσο και αν η απογοήτευση του ήταν μεγάλη,  
το αυγό πίσω στη φωλιά θα ψάξει για να βάλει.  
Και αφού καλά γύρω κοίταξε, του πήρε πολλή ώρα,  
τη βρήκε τη φωλιά κάπου ψηλά. Πώς θα το βάλει τώρα;

Προσπάθησε με προσοχή κάπως να το ακουμπήσει  
και τα άλλα τρία ολόδια αυγά φοβήθηκε μήπως κτυπήσει.  
Μα ξάφνου άκουσε ένα κρακ! Το κέλυφος είδε να σπάει!  
Και ένα μικρό αετόπουλο βρέθηκε να τον κοιτάει.

Μπορεί ο Νέστορας να μην κέρδισε το έπαθλο, το δώρο,  
αλλά ήρωας του Πάσχα έγινε για έναν και μόνο λόγο.  
Διασώστης έγινε ο Νέστορας του μικρού αυτού αετού,  
του απροστάτευτου και σπάνιου αυτού μικρού πουλιού.



